

LOS CORSARIOS DE LA ESPUMA



Xip
Xap

Gran de Llívia, 63

25195 LLEIDA

Tel. 973 24 33 21

Mòbil. 639 31 29 30

E-mail: xipxap@xipxap.com

Web: www.xipxap.com

LOS CORSARIOS DE LA ESPUMA

Espectáculo de animación

Somos corsarios, somos piratas
Somos la peste y olemos fatal
Nuestro lema es tirar espuma
La juerga nuestra canción
Y el abordaje nuestro reto
Nuestro barco es el escenario
El mar de pompas y jabón
Nuestro gran aliado es el público

SI TE ATREVES A SUDAR Y BAILAR:
BIENVENIDO A BORDO

Espectáculo de animación con espuma, al estilo verbena infantil, con música en directo y continuas propuestas para bailar y jugar dentro y fuera la espuma.

Bajo la batuta de unos trepidantes corsarios, todo el público se convertirá en un héroe pirata durante 70 minutos, mientras se remoja y refresca dentro de una montaña de jabón biodegradable y antialérgico.

Confeti, pelotas gigantes, espuma de colores, humo, agua, bañadores, camisetas mojadas y serpentinas se librarán en la batalla más impactante del verano.

FICHA ARTÍSTICA

TÍTULO: Los Corsarios de la Espuma

GÉNERO: Animación musical infantil

LENGUA DEL ESPECTÁCULO: Catalán o castellano

DURACIÓN: 60 minutos

DIRECCIÓN: Xip Xap

COMPOSICIÓN MÚSICAS Y LETRAS CANCIONES: Rubén Satorra, Robert Riu, Geppeto Mateu, Jordi Granell y Sonia Ardanuy

DISEÑO Y CONFECCIÓN DE VESTUARIO: Xip Xap

INTÉRPRETES: Jordi Granell (animador), Aida Flix (animadora), David Vall (batería), José Ramon Ibaceta (bajo), Santi de Pablo (guitarra) y Xavier Morell (violín).

PRODUCCIÓN: Xip Xap S.L.

FICHA TÉCNICA

- Escenario de 8 x 6 m con acceso directo para la furgoneta
- Toma de corriente: 6000 W a 220 v, dividida si es posible en dos tomas de 3000 W
- Boca de riego o toma de agua cerca del escenario. Caudal mínimo 30 litros por minuto
- Camerinos para 6 personas con lavabo y agua corriente

PRESENTACIÓN DE LA COMPAÑÍA XIP XAP

La Compañía de Teatro de Calle Xip Xap nace en el año 1.983 en la ciudad de Lleida. En sus inicios se especializa en espectáculos dirigidos al público infantil, animación, pasacalles, payasos, títeres... pero a finales de 1.984 se adentra en un nuevo campo dirigido al público joven y adulto: espectáculos pirotécnicos, acciones especiales, espectáculos de calle de gran formato y teatro para todos los públicos. Es a partir del año 1.999 cuando empieza a trabajar en espectáculos de teatro específicamente para adultos: comedias y vodeviles.

Actualmente ofrece espectáculos de todo tipo y para todos los públicos: animaciones infantiles, animaciones con espuma, teatro de títeres, pasacalles, acciones especiales para diferentes eventos y teatro de texto para pequeños y mayores.



